



Tinta sendo aplicada

O QUE É O PROJETO

O "Projeto Cores da Terra" foi introduzido no Estado do Espírito Santo em 2007, a partir de uma parceria entre o Instituto Capixaba de Pesquisa Assistência Técnica e Extensão Rural – Incaper, e o Departamento de Solos da Universidade Federal de Viçosa – UFV, e propôs resgatar e aperfeiçoar técnicas antigas, bem como difundir uma técnica econômica, simples e sustentável que permita a fabricação de tintas tendo a terra como componente principal.

Em 2009, o projeto "Cores da Terra Pintando o Brasil" foi vencedor do Prêmio FINEP de Inovação na categoria "Tecnologia Social".

FORMULAÇÃO DA TINTA

1. Ingredientes:

- 8 kg de terra (seca e peneirada)
- 4 kg de cola branca
- 8 litros de água

2. Preparo:

Em um balde, coloque 4 litros de água e 4 kg de terra e misture bem. Adicione mais 2 litros de água e o restante da terra. Misture até obter um 'creme de terra', adicione os 4 kg de cola branca, lave o recipiente de cola com os 2 litros de água restante e a adicione à mistura, mexendo bem até uniformizar. Para facilitar, é só lembrar das proporções: 1 medida de cola, para 2 de água e 2 de terra.

Observações:

- A fórmula acima produz aproximadamente 20 litros de tinta e pinta uma área de 50 a 70 m² de parede;
- Opcionalmente, para se obter um melhor resultado, a mistura de terra e água deve permanecer de molho pelo menos por 5 (cinco) horas, antes da adição da cola;
- Para áreas internas das construções, utiliza-se apenas 03 (três) kg de cola branca;
- A quantidade de água pode variar de acordo com o tipo de solo utilizado, se a terra for argilosa será necessário uma quantidade maior de água;
- A tinta preparada dura aproximadamente 1 (um) ano se estiver em lata ou balde bem fechado;
- A aplicação da tinta na parede pode ser feita com rolo, trincha, pincel;
- A tinta não adere às paredes onde tenha sido aplicada cal. É necessário lixar a parede para retirar a cal antes da aplicação da tinta de terra;
- Se desejar um aspecto "mais liso" na pintura, o 'creme de terra' deverá passar por uma peneira de malha fina (pode ser a de uso culinário);
- Se desejar um aspecto texturizado na parede, pode aplicar a tinta com brocha, sendo que o 'creme de terra' não deve ser peneirado, permanecendo a areia que ajudará no efeito desejado;
- Para uso em artesanato, reduzir a receita acima mantendo a mesma proporção. Para obter uma textura mais lisa nas pinturas, sugere-se passar ("coar") o 'creme de terra' por peneiras mais finas e por uma meia de nylon;





Peneirando a tinta



Tinta sendo coada



Aplicando a tinta na construção



Aplicação em artesanato



Aplicação em artesanato

www.incaper.es.gov.br
Facebook: Incaper
Twitter: @incaper
(27) 3636-9865/ 3636-9816
bolsista.corestpb@incaper.es.gov.br



SECRETARIA DA AGRICULTURA,
ABASTECIMENTO, AQUICULTURA E PESCA

